

Plan nasadzeń przy Teatrze Małym w Tychach od strony ul. Hlonda

INWESTOR: Miejski Zarząd Budynków Mieszkalnych w Tychach

Tychy 2024 r.

1. Zakres opracowania

Przedmiotem opracowania jest zagospodarowanie zielenią terenu przy Teatrze Małym od strony frontowej budynku przy ul. Hlonda. Projekt zakłada utworzenie zieleni reprezentacyjnej podkreślającej główne wejście do Teatru.

2. Opis projektu

Projektowane założenie składa się z rabat złożonych z zieleni niskiej m.in. zimozielonej oraz drzew - grabów pospolitych 'Fastigiata'. Dobrano gatunki dostosowane do panujących warunków oraz do charakteru miejsca.

Trzon założenia tworzy zielen zimozielona (cisy), która stanowić będzie element stały widoczny przez cały rok. Celem zagospodarowania zieleni jest podkreślanie atrakcyjności miejsca przez cały sezon. Dobrano rośliny cebulowe, które wyróżnią się spośród rabat wówczas, gdy trawy oraz byliny pozostają jeszcze w spoczynku. Rabaty A1 i A2 znajdujące się po obydwóch stronach głównego wejścia to kompozycja tych samych roślin.

3. Spis roślin ujętych w projekcie.

Spis roślin ujętych w projekcie zawiera załącznik nr 2.

4. Etapy prac

4.1 Określenia podstawowe

- Materiał roślinny – drzewa, krzewy, byliny, rośliny cebulowe
- Bryła korzeniowa - uformowana przez szkółkowanie bryła ziemi z przerastającymi ją korzeniami rośliny.
- Forma krzewiasta – forma właściwa dla krzewów.
- Forma naturalna – forma właściwa dla drzew.
- Ziemia urodzajna (posiadająca właściwości zapewniające roślinom prawidłowy rozwój czyli odpowiedni stosunek N:P:K i mikroelementów, oraz pH odpowiadające na potrzeby większości 4,5 – 6,0) – w zależności od miejsca pozyskania powinna posiadać następujące cechy:

- 1) ziemia rodzima (humus) – wierzchnia warstwa gleby zawierająca min. 2 % części organicznych, musi być zdjeta przed rozpoczęciem robót budowlanych i ogrodniczych zmagazynowana w pryzmach nie przekraczających 2 m wysokości,
- 2) ziemia urodzajna pozyskana w innym miejscu i dostarczona na plac budowy - nie może być zagruzowana, zachwaszczona, zasolona i zanieczyszczona chemicznie.

4.2 Należy wykonać następujące roboty i zabiegi agrotechniczne:

- a) Teren ukształtować oraz wyrównać. Usunąć nieczystości, resztki pozostałe po robotach budowlanych. Ukształtować miejsca na rabaty. Należy nawieźć nawieźć świeżej, urodzajnej ziemi na głębokość 15 cm dla zieleni niskiej, 70 cm dla drzew.
- b) Na powierzchni rabat rozsypać nawóz organiczny. Następnie należy warstwy przemieszać glebogryzarką i zagrabić. Nawozy należy stosować zgodnie z zaleceniami producenta.
- c) Materiał roślinny sadzić w dołkach dostosowanych do wielkości bryły korzeniowej.
- d) Drzewa ustabilizować. Zastosować podziemny system stabilizacji drzew. Zastosowane wzmocnienia muszą być na tyle solidne, by ustabilizować nowo posadzone drzewa oraz zabezpieczyć przed wywróceniem się podczas silnych wiatrów.



Przykład podziemnego kotwienia

- e) Po posadzeniu rośliny należy obficie podlać (min. 50 l na drzewo).
- f) Wyściółkować przekompostowaną korą sosnową o drobnej frakcji. Warstwa ok. 5 cm.
- g) Rabata przed wejściem – oznaczona symbolem B – powinna być obniżona w stosunku do poziomu krawężnika.
- h) Rośliny cebulowe posadzić jesienią.
- i) Po zakończeniu prac przedmiotowy teren oraz otaczający obszar należy doprowadzić do użytkowania i czystości.



Przykład drzew

5.3 Zestawienie materiałów:

WYKAZ materiałów i prac		
wyszczególnienie prac/materiałów	ilość	jednostka
wysypanie kory sosnowej o drobnej frakcji (warstwa 5 cm)	505	m ²
ziemia urodzajna (warstwa 15 cm) wraz z nawozem	75,75	m ³
zakup i posadzenie drzew wraz ze stabilizacją	10	szt
zakup i posadzenie roślin - byliny, krzewy, cebulowe	1264	szt
zakup i posadzenie roślin cebulowych	9000	szt

5. Warunki odbioru prac

a) Zalecenia jakościowe dotyczące ozdobnego materiału roślinnego.

Materiał roślinny wybierany do zakupu musi być czysty odmianowo, wyprodukowany zgodnie z zasadami szkółkarskimi i odpowiadać określonym poniżej wymaganiom. Rośliny muszą być prawidłowo uformowane z zachowaniem charakterystycznych dla gatunku i odmiany pokroju, długości pędów, równomiernego rozkrzewienia i wybarwienia w przypadku roślin barwnolistnych. System korzeniowy musi być dobrze wykształcony, bryła korzeniowa przerośnięta i odpowiednio duża w zależności od gatunku i wieku rośliny. Rośliny muszą posiadać parametry takie jakie podano w projekcie. Nie dopuszczalne jest posadzenie materiału roślinnego nadłamanego oraz chorego. Podstawa określenia jakości materiału roślinnego: „Zalecenia jakościowe dla ozdobnego materiału szkółkarskiego” - Związek Szkółkarzy Polskich. Każda roślina opatrzona musi być etykietą z nazwą gatunkową i odmianową. Wymagane będzie także przekazanie paszportów roślin. Wszystkie rośliny powinny odpowiadać wymiarom i wymaganiom zgodnie z listą roślin (w przypadku braku dostępności gatunków możliwa jest zamiana na inny, po wcześniejszej konsultacji i zatwierdzeniu przez Projektanta)

b) Wady niedopuszczalne materiału roślinnego:

- silne uszkodzenia mechaniczne roślin,
- ślady po świeżych cięciach,
- ślady żerowania szkodników,
- oznaki chorobowe,
- zwiędnięte i zwijające się liście z plamami i odbarwieniami będącymi objawami chorobowymi,
- pomarszczenie kory na korzeniach i częściach naziemnych,
- uszkodzenie lub przesuszenie bryły korzeniowej,
- uszkodzenie lub przesuszenie części nadziemnej,

c) Transport i przechowywanie roślin

Rośliny podczas transportu muszą być odpowiednio zabezpieczone. Należy nie dopuścić do przesuszenia lub uszkodzenia. Powiadomić mailowo lub telefonicznie projektanta o dostawie roślin na miejsce wykonywania prac w celu ich zatwierdzenia.

d) Warunki odbioru prac ogrodniczych.

W przypadku drzew krzewów oraz obsady rabat w gruncie sprawdzeniu podlega prawidłowość sadzenia oraz zachowanie planowanych rozstaw. Warunkiem odbioru będzie jakość materiału roślinnego, zgodność gatunkowa i odmianowa sadzonego materiału z projektem, ilość wysadzonego materiału roślinnego, prawidłowość przygotowania gleby oraz czystość wykonania prac ogrodniczych. Rozstaw i usytuowanie nasadzonych roślin może ulec nieznacznej modyfikacji na etapie wykonawstwa odstępstwo nie większe niż 5%.

Wszelkie zmiany należy uzgodnić z projektantem.

Wszystkie roboty należy prowadzić zgodnie z „warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót”, zasadami sztuki budowlanej, sztuki ogrodniczej oraz przepisami bhp. Pod wszystkie nasadzenia należy przygotować podłoże, zapewnić warstwę wegetacyjną (opisaną w powyższych podpunktach).

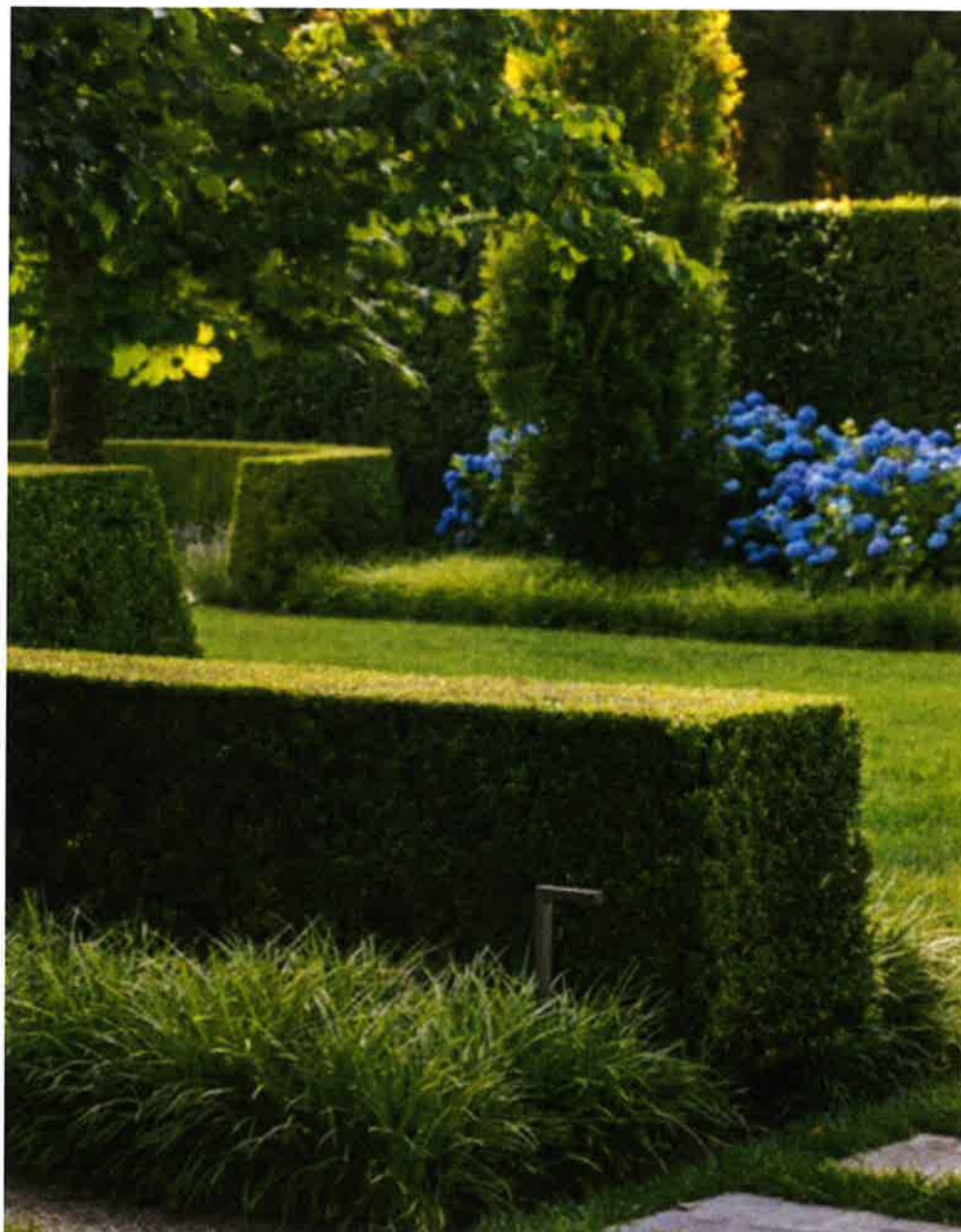
Wykonawca zobowiązany jest zapoznać się i przestrzegać podczas prac treści zawartych w "Systemie zarządzania publicznymi terenami zieleni dla miasta Tychy" - ZARZĄDZENIE NR 0050/420/19 PREZYDENTA MIASTA TYCHY z 24 grudnia 2019 r. oraz ZARZĄDZENIE NR 0050/99/22 PREZYDENTA MIASTA TYCHY z dnia 23 marca 2022 r. zmiana zarządzenia

w sprawie wprowadzenia „Systemu zarządzania publicznymi terenami zieleni dla miasta Tychy”.

6. Zalecenia pielęgnacyjne

Zgodnie z zapisami „Systemu zarządzania publicznymi terenami zieleni dla miasta Tychy”

Mając na uwadze, że teren przed Teatrem stanowi reprezentacyjne miejsce nasadzenia należy objąć regularną pielęgnacją. Cisy powinny być formowane i regularnie strzyżone zgodnie z zasadami sztuki ogrodniczej. Celem jest stworzenia zwartego bloku (przykład poniżej).



Załączniki do dokumentacji projektowej:

- rys. 1 – PLAN NASADZEŃ
- rys. 2 – WYKAZ ROŚLIN

Autor: mgr inż. arch. kraj. Róża Jaros