

..... dnia

.....
(nazwa Wykonawcy)

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY UCZESTNIKA

Wyrażamy chęć uczestnictwa w Konkursie na „Opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej zagospodarowania terenu trybun i schodów znajdujących się na boisku przy Szkole Podstawowej w Pełczycach”

1. Zgłoszenie:

<input type="checkbox"/>	Indywidualne;
<input type="checkbox"/>	Jako członek Zespołu;

2. Dane Uczestnika samodzielnie biorącego udział w Konkursie:

Uczestnik:	
Adres	
ulica	
nr domu	
kod	
miejsowość	
powiat	
województwo	
Tel.	
Fax	
e-mail	

3. Dane Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie:

Uczestnicy:	
Adres	
ulica	
nr domu	
kod	
miejsowość	
powiat	
województwo	
Tel.	
Fax	
e-mail	

Osoba uprawniona do kontaktu w imieniu Zespołu:

Imię i nazwisko	
Tel.	
Fax	
e-mail	

4. Przystępując do konkursu w imieniu własnym/reprezentując Zespół oświadczam, że:

- 1) Zapoznałem się z warunkami przystąpienia do Konkursu określonymi w Regulaminie i nie wnoszę do nich żadnych zastrzeżeń oraz uzyskałem niezbędne informacje do przygotowania zgłoszenia pracy konkursowej.
- 2) Jestem związany Regulaminem Konkursu do czasu ogłoszenia wyników konkursu i akceptuję ten Regulamin.
- 3) Nie jestem, ani też żaden z członków reprezentowanego przeze mnie zespołu nie jest powiązany z członkami Komisji Konkursowej służbowo, rodzinie lub w inny sposób mogący wpływać na bezstronność działań Komisji.

- 4) W przypadku przyznania wynagrodzenia za pracę konkursową, wskażę konto, na które zostanie przelana przez Organizatora Konkursu odpowiednia kwota, a jej podział pozostanie wewnętrzną sprawą Zespołu.
- 5) Wyrażam zgodę na realizację faktury/ rachunku w terminie 30 dni od daty jej złożenia w Urzędzie.

.....
(Data, miejscowość i czytelny podpis Uczestnika)

5. Oświadczenie dot. przeniesienia autorskich praw majątkowych w w/w Konkursie:

Ja, niżej podpisany/a, zamieszkały/a
w,
legitymujący/a się dowodem osobistym nr
PESEL

Oświadczam, że:

- 1) Jestem autorem/współautorem i twórcą/współtwórcą załączonej pracy, przekazanej w ramach Konkursu, zgodnie z Regulaminem Konkursu na „Opracowanie koncepcji funkcjonalno–przestrzennej zagospodarowania terenu trybun i schodów znajdujących się na boisku przy Szkole Podstawowej w Pełczycach”.
- 2) Przysługują mi, w sposób nieograniczony wszelkie prawa do pracy konkursowej określonej w pkt.1, w tym nieograniczone autorskie prawa majątkowe.
- 3) Praca konkursowa została stworzona przeze mnie bez udziału osób trzecich (w przypadku zespołu autorskiego uczestnik dołącza do oświadczenia listę współautorów) oraz nie zaciągnąłem do dnia dzisiejszego jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały moje prawo do przeniesienia przysługujących mi praw na Gminę Pełczyce.
- 4) Praca konkursowa stanowi w całości utwór oryginalny, nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest wolna od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Gminę Pełczyce na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania pracy.
- 5) Z chwilą złożenia pracy w Konkursie, przenoszę na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, na następujących polach eksploatacji:
 - a) Prezentacji w środkach masowego przekazu i sieciach komputerowych;
 - b) Prezentacji w publikacjach, materiałach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych oraz wydawnictwach;
 - c) Publikacji i powielania w całości lub części na potrzeby przebiegu, promocji i archiwizacji konkursu;
 - d) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła, w celu wykorzystania go w całości lub części w ramach realizacji zadań Organizatora związanych z przedmiotem konkursu;
 - e) W zakresie publicznego wystawiania i wyświetlania dzieła w celu realizacji zadań Organizatora związanych z przedmiotem konkursu;
 - f) Jako wytyczną do opracowania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego lub innego opracowania planistycznego.

- 6) Z chwilą wypłaty wynagrodzenia, przenoszę na Organizatora prawa do wykonywania zależnych praw autorskich, do opracowań pracy konkursowej oraz do wyłącznego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w tym korzystania i rozporządzania pracą konkursową w zakresie pól eksploatacji określonych w pkt.5, bez prawa do odrębnego wynagrodzenia z tego tytułu.
- 7) Zapisy dotyczące praw autorskich w równym stopniu dotyczą: pracy konkursowej jako całości, poszczególnych jej fragmentów, elementów, składników lub części, każdej wersji, składnika lub elementu, opracowań pracy konkursowej, jej skrótów, przeróbek, zmian, odświeżenia, inspiracji, wyobrażeń przestrzennych, a Organizator może według własnego uznania dokonywać modyfikacji lub poprawek dzieła nabytego na mocy niniejszego oświadczenia.
- 8) Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych przenoszę na Organizatora własność nośników, w tym plansze konkursowe, płyta CD/DVD, pendrive, na których praca została mu przekazana.
- 9) Znana jest mi treść Regulaminu Konkursu, o którym mowa w pkt.1

.....
(Data, miejscowość i czytelny podpis Uczestnika)